

МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ОСВОЕНИЮ
ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Общие сведения

1.	Кафедра	Философии, социальных наук и права социального обеспечения
2.	Направление подготовки	40.03.01 Юриспруденция
3.	Направленность (профиль)	Уголовно-правовой
4.	Дисциплина (модуль)	Б1.О.31 Профессиональная этика
5.	Форма обучения	Очная
6.	Год набора	2021

1. Методические рекомендации

1.1. Методические рекомендации по организации работы студентов во время проведения лекционных занятий

«Профессиональная этика» является дисциплиной, включающей в себя как общемировоззренческую (философско-этическую проблематику), так и конкретно-практическую. Одна из наиболее важных задач курса профессиональной этики – привитие студента навыков морально-этической рефлексии т.е. оценки собственных поступков как в общечеловеческой, так и в профессиональной сфере с учётом и общих морально-этических ориентиров, и требований профессиональной этики юриста.

Изучение студентами дисциплины «Профессиональная этика» предусматривает проведение лекционных и практических занятий под руководством преподавателя согласно расписанию занятий, а также самостоятельное освоение дополнительного материала (дополнительной литературы) при подготовке к практическим занятиям и экзамену.

Дидактическое назначение лекции заключается в том, чтобы ввести студентов в предмет, ознакомить с ее основными категориями, закономерностями изучаемой дисциплины и ее методическими основами, пробудить в них интерес к проблематике и стремление к самостоятельному мышлению. Тем самым определяются содержание и характер всей дальнейшей работы студента.

С самого начала лекции студенту необходимо настроить себя на активное ее прослушивание. Не жалейте места в тетради (всегда оставляйте поля), это позволит вам делать комментарии, пометки. Помните, что любая тема и ее основные идеи должны быть найдены вами в кратчайшее время. Хороший конспект лекций значительно облегчает подготовку к практическим занятиям, а в дальнейшем к экзамену.

Упростить работу с лекционной тетрадью поможет использование текстовых выделителей и памяток-стикеров.

Студентам рекомендуется завести свой словарь терминов (алфавитный или тематический), куда стоит записывать все незнакомые термины и/или термины, вызвавшие затруднение, а также основных представителей различных философских школ.

1.2. Методические рекомендации по подготовке к семинарским

(практическим) занятиям

При проведении семинарских занятий студенту важно добиться не простого заучивания материала, а его осмысление и понимание. Это возможно только при активном участии самих студентов в процессе обучения. Существенную помощь студентам здесь окажут приведённые в конце каждой темы контрольные вопросы, а также задания для их самостоятельной работы. Студентам рекомендуется завести свой словарь терминов (алфавитный или тематический).

Главной формой приобретения знаний была и остается самостоятельная работа по изучению курса с учетом рекомендаций преподавателя.

Поэтому при подготовке к практическим занятиям следует не только опираться на рекомендованную литературу и литературу, которую вы сами сочтете полезной, но и использовать информацию из периодической печати, передач радио и телевидения и т.д.

Ответ на семинаре не предполагает простого чтения готового материала, студент должен отвечать свободно, прибегая к помощи **заранее подготовленного** материала. Студентам, имеющим проблемы с дикцией и/или подачей материала, имеет смысл проговорить своё выступление заранее.

1.3 Методические рекомендации к самостоятельной работе студента.

Самостоятельная работа – это вид учебной деятельности, которую студент совершает индивидуально или в группе без непосредственной помощи преподавателя (но так или иначе под контролем преподавателя), руководствуясь сформированными ранее знаниями и представлениями. Компетентностная модель образования предполагает значительное увеличение доли самостоятельной активности студента для реализации цели образовательной программы.

Задача преподавателя заключается в организации самостоятельной работы, позволяющей сформировать у студента необходимые знания, умения и навыки;

Задача студента заключается в том, чтобы в процессе самостоятельной работы под руководством преподавателя овладеть заявленной компетенцией, а также приобрести и/или развить способность к самостоятельному приобретению знаний, умений, навыков, а также к способности к самоорганизации и саморефлексии учебно-познавательной деятельности.

Возможные виды самостоятельной работы студентов:

1. Работа со словарями и справочником. Чтение основной и дополнительной литературы.
2. Самостоятельное изучение материала по первоисточникам.
3. Работа с библиотечными каталогами, самостоятельный подбор необходимой литературы.
4. Самостоятельный поиск необходимой информации в сети Интернет.
5. Конспектирование первоисточников.
6. Реферирование первоисточников.
7. Составление аннотаций.
8. Составление рецензий
9. Составление обзора публикаций по теме.
10. Составление и разработка словаря (гlossария).
11. Составление или заполнение таблиц.
12. Прослушивание аудиозаписей, просмотр видеоматериала по тематике дисциплины.
13. Подготовка к различным формам промежуточной и итоговой аттестации.
14. Подготовка устного сообщения для выступления на занятии.
15. Написание реферата. Подготовка к защите (представлению) реферата на занятии.
16. Подготовка доклада и написание тезисов доклада.
17. Подготовка к участию в деловой игре.
18. Подготовка к групповому обсуждению кейс-задания.

19. Выполнения заданий для самоконтроля.

Одним из важных шагов к решению задач реализации самостоятельной работы в области философии является формирование у студентов умения студентов работать с первичными текстами и создавать тексты вторичные. Вторичные тексты служат для хранения, накопления, переработки, аналитики и первичных знаний. Именно это назначение и определяет их существенную роль в обучении философии: создавая вторичные тексты, студент приобретает навыки самостоятельной обработки, кодировки и извлечения научной и любой другой информации. К вторичным текстам относятся эссе, рефераты, глоссарии, конспекты, опорные конспекты, рецензии, учебные записи, аннотации.

1.4 Методические рекомендации к написанию эссе.

Слово "эссе" пришло в русский язык из французского и этимологически восходит к латинскому слову *exagium* (взвешивание). Французское *essai* можно буквально перевести словами опыт, проба, попытка, набросок, очерк.

Эссе - это сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные размышления конкретному вопросу и заведомо не претендующее на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета.

Цель эссе состоит в развитии таких навыков, как самостоятельное творческое мышление и письменное изложение собственных мыслей.

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

1. Мысли автора по проблеме излагаются в форме кратких тезисов.
2. Мысль должна быть подкреплена аргументами.
3. Эссе должно иметь введение и заключение.

При написании эссе важно также учитывать следующие моменты:

1. Вступление и заключение должны фокусировать внимание на проблеме (во вступлении она ставится, в заключении - резюмируется мнение автора).
2. Необходимо выделение абзацев, красных строк.
3. Необходимой является ясная, логическая связь абзацев.
4. Стиль изложения: эссе присущи эмоциональность и экспрессивность, художественность.

1.5 Методические рекомендации к написанию конспекта.

Конспект - это краткое, связное и последовательное изложение констатирующих и аргументирующих положений текста.

Рекомендации по составлению конспекта:

- Определите цель составления конспекта.
- Читая изучаемый материал в первый раз, подразделяйте его на основные смысловые части, выделяйте главные мысли, выводы.
- Наиболее существенные положения изучаемого материала (тезисы) последовательно и кратко излагайте как своими словами, так и приводите в виде цитат.
- В конспект включаются не только основные положения, но и обосновывающие их выводы, конкретные факты и примеры (без подробного описания).
- Составляя конспект, допустимо: отдельные слова и целые предложения писать сокращенно, выписывать только ключевые слова, вместо цитирования делать лишь ссылки на страницы конспектируемой работы, применять условные обозначения.
- Используйте реферативный способ изложения
- Собственные комментарии, вопросы, мысли располагайте на полях или выделяйте в тексте.
- Необходимо записать название конспектируемого произведения (или его части) и его выходные данные.

- Необходимо осмыслить основное содержание конспектируемого текста, поэтому читать текст надо столько раз сколько потребуется для ясного понимания!
- План - основа конспекта.
- Конспектируя, оставляйте место (широкие поля) для дополнений, заметок, записи незнакомых терминов и имен, требующих разъяснений.
- Допустимо применять определенную систему подчеркивания, сокращений, условных обозначений, выделения цветом.
- Необходимо соблюдать правила цитирования - цитату заключать в кавычки, давать ссылку на источник с указанием страницы.
- Необходимо перечитывать первоисточник столько раз, сколько потребуется для ясного, чёткого понимания позиции автора!

1.6 Методические рекомендации к проведению деловой игры.

Организация деловой игры осуществляется по определенным правилам, которые озвучивает преподаватель.

Деловые игры проходят на последнем практическом занятии (Тема № 7).

Игроки могут не иметь опыта самостоятельного рассмотрения проблем, но обладают базовыми знаниями, воображением и другими способностями. Общий для всей команды - конечный результат, достижение цели.

Участники сами выбирают роли и модели поведения для успешного решения задачи.

Формы деловой игры	Характеристика	Примеры тем деловой игры
Групповая дискуссия	Формирует навыки работы группе. Игроки выполняют одинаковое задание, соблюдая правила проведения дискуссии. По истечении времени выступления, ответы, вопросы разбираются и оцениваются.	«Этический подход к борьбе с коррупцией в РФ: проблемы и перспективы»

Этапы проведения:

- Подготовительный этап. Выявление проблемы, выбор темы и определение задач. Выбор вида и формы игры, работа над игровой стратегией, подготовка материалов.
- Ввод участников в игровую ситуацию. Привлечение интереса, целеполагание, формирование команд, мобилизация участников.
- Групповая или индивидуальная работа по установленным правилам.
- Выводы и анализ итогов самостоятельно и/или с привлечением экспертов.

Проведение деловой игры в форме групповой дискуссии предполагает:

1. формирование микро-групп.
2. выбор идейной позиции.
3. коллективная (внутри микро-групп) подготовка основной речи.
4. выступление «основных спикеров», презентующих позицию микро-группы.
5. ответы на вопросы оппонентов.
6. вопросы оппонентам.
7. анализ, подведение итогов.

1.7. Методические рекомендации по подготовке к сдаче зачёта.

Зачёт – форма проверки знаний обучающихся, которая, как правило, не предполагает выставление оценки, а при успешной сдаче в ведомость и зачётную книжку ставится лишь пометка об успешном прохождении испытания по учебной дисциплине (сама такая пометка тоже называется «зачётом»). Главной целью процедуры является выяснение качества и количества знаний, умений и навыков студента.

Успешная задача зачёта вероятна при систематической работе студента в течении учебного семестра, поэтому не стоит откладывать подготовку на несколько последних дней.

В курсе «Профессиональная этика» предполагается вопросы к зачёту, каждый зачётный билет включает в себя два вопроса.

По согласованию с преподавателем отдельные студенты вместо одного из вопросов билета могут проходить углублённое собеседование по заранее подготовленному расширенному конспекту первоисточника. Выбор первоисточника (первоисточников) утверждается по согласованию с преподавателем, в частности могут использоваться первоисточники к заданию конспекты. Минимальный объём первоисточника 100 стр. текста, минимальный объём конспекта 10 рукописных стр. в тетради стандартного формата А5.

2. Планы практических занятий

Тема 1: «Введение в этику» (2 часа)

План:

1. Философский статус этики. Этика как «практическая философия».
2. Термины «этика», «мораль», «нравственность» их этимологическое родство и исторически сложившееся различие.
3. Правильность поступка как практический результат этического знания.
4. Этика как «наука о морали». Этика как «жизнеучение». Теоретическая и нормативная этика, их проблематика, структура и функции.
5. Мораль и нравственность: подходы к дифференцированию.
6. Основные категории этики. Добро и зло как ключевые моральные категории: проблема определения, проблема относительности и абсолютности.
7. Пересечение эстетических и этических категорий.
8. Проблема (поиска) этического идеала.

Литература:

[3, с. 9-214], [4, с.15-31, с. 135-324]

КЕЙС-ЗАДАНИЯ к практическому занятию (кейс-задания выполняется самостоятельно, проверяется в форме группового обсуждения):

1. Степень и возможность прямого влияния философско-этических теория на морально-нравственные ориентиры человека и общества? Ответ аргументируйте!

4. Степень и возможность скрытого (имплицитного) влияния философско-этических теория на морально-нравственные ориентиры человека и общества? Ответ аргументируйте!

2. Опишите любую жизненную ситуацию с точки зрения столкновения представлений о правильности поступка и представлений о полезности поступка.

Вопросы для самоконтроля и коллективного обсуждения:

1. В чем Вы видите сущность этического воспитания?
2. Возможности и границы этического самовоспитания как Вы их видите?

Задание для самостоятельной работы:

- дать определение основных этических категорий.

Тема 2: Этические учения в историко-философской ретроспективе (6 часов)

План:

1. Этический аспект в древневосточной философии:

1.1. Конфуцианство основные этические позиции: Жень, Ли, И, благородный муж, низкий человек, сыновья почтительность, родительская забота, формулировка «золотого правила» нравственности.

1.2. Даосизм: этический аспект учения: Дао, де, у-вэй, пу, совершенномудрый муж.

1.3. Этический аспект буддизма: связь желаний и страданий, идея освобождения (сатори, нирвана), основные принципы жизни по «срединному пути».

2. Античный эвдемонизм и этика добродетели:

2.1. Проблема правильного понимания счастья в концепции Аристотеля.

2.2. Добродетели в концепции Аристотеля

2.3. Аутаркия (автаркия) киников как условие счастья (Антология кинизма).

2.4. Стоицизм как этическое учение.

2.5. Этическое учение эпикурейцев. (Эпикур «Главные мысли»).

3. Христианская этика и её развитие в эпоху Средневековья:

3.1. Идея Бога как нравственного абсолюта в книгах Ветхого и Нового Завета.

3.2. Понятия греха и метанойи.

3.3. Любовь как универсальный принцип морали в христианской этической концепции.

3.4. Основные характеристики военно-феодалного этоса. Идея чести, доблести и служения. Культ Прекрасной Дамы.

3.5. Идея подчинения морали религии в трудах Августина Блаженного и Фомы Аквинского.

4. **Особенности гуманистической этики эпохи Возрождения.** (См. Доп. задание для самостоятельной работы Конспект Пико делла Мирандола «Речь о достоинстве человека»).

4.1. Концепция гармонического и всесторонне развитого человека в эпоху Возрождения.

4.2. Проблема утрата божественного нравственного абсолюта (По главе Обратная сторона титанизма // А.Ф. Лосев Эстетика Возрождения).

4.3. Политический аморализм Макиавелли (по конспекту работы Н. Макиавелли «Государь» Гл. 15-18).

4.4. Учения социалистов-утопистов (Т. Мор, Т Кампанелла).

5. **Этика протестантизма** (индивидуальность спасения, изменение отношения к практической деятельности).

6. Этическое учение Им. Канта

6.1. Понятие доброй воли по Канту. Понятие долга. Проблема долга и склонности.

6.2. Понятие максимы поступка. Максима и императив. Потребность и интерес. Виды императивов: гипотетические и категорический императивы.

6.3. Три практических принципа категорического императива.

6.4. Автономия и гетерономия воли.

6.5. Двойственная природа человека. Возможность человеческой свободы.

6.6. Дилемма «должен – можешь».

7. **Этика утилитаризма И. Бентама и Дж. Милля. Концепция разумного эгоизма Н.Г. Чернышевского.**

8. «Имморализм» Ф. Ницше.

9. **Проблема смысла человеческого бытия и нравственных ориентиров русской религиозной философии.**

10. Экзистенциальная этика Ж.П. Сартра и М. Хайдеггера.

11. Этическая концепция благоговения перед жизнью А. Швейцера.

11. Этика дискурса.

Литература:

[3, с. 215-297], [4, с. 326-513]

КЕЙС-ЗАДАНИЯ (кейс-задания выполняется самостоятельно, проверяется в форме группового обсуждения):

1. Согласны ли Вы с позицией эвдемонизма – счастье – высшая цель человеческой жизни? Ответ аргументируйте!
2. Возможно ли универсальное определение счастья? Если да, то как его можно сформулировать?
3. Фатализм как этическая позиция: плюсы и минусы?
4. Сформулируйте основное отличие понятия «порок» от понятия «грех»?
5. В чём вы видите основные отличия этики Нового завета от этики Ветхого?
6. Возможна ли рецепция рыцарского этоса в условиях современного общества потребления? Ответ аргументируйте!
7. Утопические проекты с позиции этики: конструирование идеальных обществ или покушение на свободу воли? Ответ аргументируйте!
8. Как вы понимаете этические нормы: как относительные ценности или как абсолютные принципы? Ответ аргументируйте!
9. Имеет ли смысл согласовывать свои максимы с универсальными императивами? Ответ аргументируйте!
10. Как вы оцениваете этику Им. Канта: обоснование долженствования и свободы или излишний ригоризм и не учёт последствий поступков?
11. Как согласовываются друг с другом индивидуальная свобода и ответственность?
12. Как согласовываются друг с другом индивидуальная ответственность и общественная мораль?

Вопросы для самоконтроля и коллективного обсуждения:

1. Что такое эвдемонизм?
2. Что такое фатализм?
3. «Высвобождение» человека в эпоху Возрождения»: pro et contra.
4. Что такое максима? Что такое императив? Категорический императив? Гипотетический императив?

Задание для самостоятельной работы: конспект любого первоисточника.

1. Антология кинизма. Философия неприятия и протеста. – М.: ТЕРРА, 1996.
2. Аристотель Никомахова этика и эстетика (кн.1,2).
3. Марк Аврелий. Размышления. (кн. 3) [Электронный ресурс] // Античная литература : [сайт]. – Режим доступа : <http://ancientrome.ru/antlitr/mark-aur/>
4. Эпикур «Главные мысли». [Электронный ресурс] // Античная литература : [сайт]. – Режим доступа : <http://ancientrome.ru/antlitr/t.htm?a=1358239035>
5. «Нагорная проповедь» (Матфея 5:1-7:29; Луки 6:12-41)
6. А. Августин Исповедь / пер. М. Е. Сергеев ; отв. ред. Н. Н. Казанский. - СПб. : Наука, 2013.
7. Первое послание к Коринфянам св. апостола Павла Гл. 13.
8. Хейзинга Й. Политическое и военное значение рыцарских идей в позднем средневековье [Электронный ресурс] // Библиотека Гумер : [сайт]. – Режим доступа : http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/History/Heizinga/ Knight.php
9. Лосев А.Ф. Обратная сторона титанизма // Эстетика Возрождения; Исторический смысл эстетики Возрождения. – М.: Мысль , 1998.
10. Макиавелли Н. Государь /пер. с итал. Г. Д. Муравьевой, Н. Я. Рыковой. – М.: Эксмо, 2012.
11. Пико делла Мирандола. Речь о достоинстве человека // Человек: мыслители прошлого и настоящего о его жизни, смерти и бессмертии. – М., 1991.

12. Лютер М. Диспут о прояснении действительности индульгенций. 95 тезисов / пер. с лат. А. Рубана под ред. Ю. Голубца. – СПб., 2002.
13. Кант И. Основы метафизики нравственности. // Кант И. Соч.: в 6-ти т. – Т. 4. – М.: Мысль, 1965. – С. 228 – 309 Бердяев Н. Философия свободы. Смысл творчества. – М., 1989.
14. Галеви Д. Жизнь Фридриха Ницше. – М., 1990.
15. Лосев А.Ф. Владимир Соловьев и его время. – М., 1990.
16. Милль Дж. О свободе //Антология западноевропейской классической либеральной мысли. – М., 1995.
17. Ницше Ф. Так говорил Заратустра. Соч. в 2-т. – М., 1990, т.1.
18. Соловьев В.С. Оправдание добра //Соч. в 2-т., т.1. – М., 1988.
19. Швейцер А. Благоговение перед жизнью. – М., 1992.
20. Сартр Ж.П. Экзистенциализм это гуманизм. [Электронный ресурс] // Скепсис: научно-просветительский журнал: [сайт]. – Режим доступа http://scepsis.net/library/id_545.html
21. Хайдеггер М. Бытие и время / пер. с нем. В. В. Бибихина. – Изд. 3-е, испр. – М. : Академический Проект , 2011

Тема 3: Прикладная этика (8 часов).

План:

1. Моральный выбор как практическая проблема.
2. Корпоративная этика и этика бизнеса.
3. Экологическая этика и экологические проблемы.
4. Проблема смертной казни: этический, юридический и политический аспекты.
5. Аборты как моральная проблема.
6. Проблема эвтаназии.
7. Медицинские и генетические эксперименты: этический аспект.
8. Этикет.
9. Понятия насилия и ненасиления. Критерии насилия. Принципы милосердия и заботы – этическая основа ненасиления.
10. Ненасилие как общественно-политическая программа: Л.Н. Толстой, М. Ганди.

Литература:

[3, с. 373-454], [4, с. 101-123]

Вопросы для самоконтроля и коллективного обсуждения:

1. Что такое прикладная этика?
2. Каковы социальные причины её появления?

Задание для самостоятельной работы:

- написать мини-эссе по любой проблеме прикладной этики.
- сделать конспект первоисточника на выбор:
 1. Ганди М. Моя жизнь. – М.: Восточная литература, 1969.
 2. Толстой Л.Н. Так что же нам делать? // Толстой Л.Н. Собр. соч.: В 22-х т.т. – Т. 16. – М.: Художественная литература, 1983. – С.166 – 396.

Тема 4: Судебная этика (4 часа).

План:

1. Историческое развитие представлений о справедливости суда (ордалии, талион, жребий, голосование, суд присяжных, суд правителя).
2. История теоретического осмысления принципов судебной этики.
3. Основные принципы судебной этики.

4. Нравственные аспекты суда присяжных.
5. Судебный этикет
6. Морально-нравственные требования к должности судьи
7. Профессиональная честь и достоинство судьи.

Литература:

[1, с. 146-205], [2, с. 68-95]

Вопросы для самоконтроля и коллективного обсуждения:

1. В чем заключаются основные требования судебного этикета?
2. Как связаны между собой принципы судебной этики?

КЕЙС-ЗАДАНИЯ (кейс-задания выполняется самостоятельно, проверяется в форме группового обсуждения):

1. Можно ли рассматривать справедливость как универсальный принцип судопроизводства с точки зрения всех его участников? Сформулируйте и аргументируйте собственную позицию!

2. Можно ли считать суд присяжных панацеей, которая позволяет гарантировать беспристрастность, независимость и справедливость судебного процесса?

Задание для самостоятельной работы:

- Сделайте краткий конспект статьи А.Ф. Кони Нравственные начала в уголовном процессе (1905). [1, с. 267-302] ИЛИ любое издание ИЛИ электронный ресурс, См., например: Режим доступа: <http://litresp.ru/chitat/ru/%D0%9A/koni-a-f/nravstvennie-nachala-v-ugolovnom-processe>

Тема 5: Адвокатская этика (4 часа).

План:

1. Историческое развитие института защиты обвиняемого.
2. Историческое развитие представлений об адвокатской этике
3. Долг адвоката.
4. Адвокатская тайна.
5. Этика взаимоотношений адвоката с: доверителем, коллегами, судьёй, следователем (прокурором).
6. Морально-этические дилеммы в работе адвоката.

Литература:

[1, с. 206-228], [2, с. 121-139]

Вопросы для самоконтроля и коллективного обсуждения:

1. Кто из российских юристов обращался к вопросам адвокатской этики?
2. Почему адвокат должен хранить профессиональную тайну в любых ситуациях и обстоятельствах?

КЕЙС-ЗАДАНИЯ (кейс-задания выполняется самостоятельно, проверяется в форме группового обсуждения):

1. Как должен повести себя адвокат в ситуации морального выбора: раскрыть профессиональную тайну и предотвратить преступление ИЛИ не раскрыть тайну, тем самым не предотвратив преступление? Сформулируйте и аргументируйте собственную позицию!

2. Сформулируйте примеры поступков адвоката по отношению к коллегам, которые могут быть классифицированы как нарушающие этические требования к адвокату.

3. Можно ли считать суд присяжных панацеей, которая позволяет гарантировать беспристрастность, независимость и справедливость судебного процесса?

Задание для самостоятельной работы:

- Сформулируйте два своих предложения, которые теоретически можно было бы ввести в Кодекс профессиональной этики адвоката

Тема 6: Служебная этика: следователя, прокурора и судебного эксперта

(6 часов).

План:

1. Историческое развитие института обвинения.
2. Этические требования к деятельности и личности следователя, прокурора.
3. Этические требования к деятельности и личности судебного эксперта.
4. Этика взаимоотношений следователя (прокурора) с: подследственным(и), обвиняемым, адвокатом, коллегами, судьёй, оперативным работником, судебным экспертом.
5. Ситуации морального выбора в работе следователя (прокурора).

Литература:

[1, с. 229-252], [2, с. 86-111]

Вопросы для самоконтроля и коллективного обсуждения:

1. Сформулируйте основные морально-нравственные требования к проведения следственного эксперимента.
2. Каким образом на ваш взгляд можно достичь корректности во взаимоотношениях следователя (прокурора) и адвоката?

КЕЙС-ЗАДАНИЯ (кейс-задания выполняется самостоятельно, проверяется в форме группового обсуждения):

1. Приведите примеры конфликтных ситуаций в которых может попасть судебных эксперт во взаимоотношения со следователем, судьёй, адвокатом.
2. Сформулируйте основные требования, которые можно предъявить к личности следователя (прокурора) в современных условиях.

Задание для самостоятельной работы:

- Найдите в художественной литературе (художественных фильмах) образы следователей (прокуроров), которые с вашей точки зрения можно рассматривать с точки зрения своего рода морально-этических эталонов. Примеры, обоснуйте.

Тема 7. Деловая игра: групповая дискуссия «Эффективен ли этический подход к борьбе с коррупцией в РФ» (4 часа)

Практическое занятие проходит в форме деловой игры.

Организация деловой игры осуществляется по определенным правилам, которые озвучивает преподаватель.

Игроки могут не иметь опыта самостоятельного рассмотрения проблем, но обладают базовыми знаниями, воображением и другими способностями. Общий для всей команды - конечный результат, достижение цели.

Участники сами выбирают роли и модели поведения для успешного решения задачи.

Формы деловой игры	Характеристика	Примеры тем деловой игры
Групповая дискуссия	Формирует навыки работы группе. Игроки выполняют одинаковое задание, соблюдая правила проведения дискуссии. По истечении времени выступления, ответы, вопросы разбираются и оцениваются.	«Эффективен ли этический подход к борьбе с коррупцией в РФ».

Этапы проведения

- 1) Подготовительный этап. Выявление проблемы, выбор темы и определение задач. Выбор вида и формы игры, работа над игровой стратегией, подготовка материалов.
- 2) Ввод участников в игровую ситуацию. Привлечение интереса, целеполагание, формирование команд, мобилизация участников.
- 3) Групповая или индивидуальная работа по установленным правилам.
- 4) Выводы и анализ итогов самостоятельно и/или с привлечением экспертов.

Проведение деловой игры в форме групповой дискуссии предполагает:

1. формирование микро-групп.
2. выбор идейной позиции.
3. коллективная (внутри микро-групп) подготовка основной речи.
4. выступление «основных спикеров».
5. ответы на вопросы оппонентов.
6. вопросы оппонентам.
7. анализ, подведение итогов.

